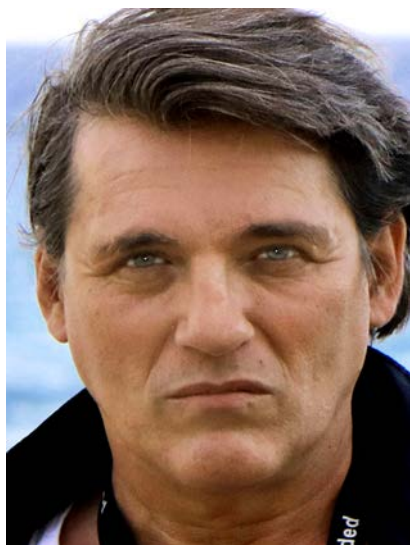


THOMAS HAYDN



Age Range: 45 - 55
Height: 5,9 ft
Build: Athletic
Tuxedo: 52
Ethnicity: Caucasian

Eye color: blue
Color of hair: brown
Voice register: Bariton
Native language: German

Languages: English (fluent), Spanish (fluent), Romanian (fluent), French (basics)

Dialects: Berlin, Austrian

Skills: Fencing, Ken Do, Tae Kwon Do, Inlineskating, Water/Alpine Ski, Freediving, Scuba diving, Horseback riding

Drivers licens: D & M, Experience in single handed sailing & Power boat

Selection of activities, F-Film SF-Shortfilm

Film/Shortfilm: Flashback - SF, Nowhere West - F, Vielleicht ist es Feige - SF, The Necrofile - F/GB, Fleshmachine - F, Spring - SF, Kiss my Blood - F..

TV-Film: Ein Mädchen von Nebenan, Aeon - Countdown im All, Rivalen am Abgrund, Terror im Namen der Liebe, Aus gutem Grund, Sag mal Ah..

TV-Series: Polizeiruf 110, Unter Verdacht, Der Clown, Alarm für Cobra 11, SOKO 5113, Dr. Stefan Frank, Marienhof, Bürger und Staat, Die Wagenfelds, Anna Maria, Verbrechen die Geschichte machten,..

Directors: H. Huntgeburth, F. Kern, S. Manuel, C. Stark, H. Neuhäuser, C. Dohrn, M. Zens, P. Weißflog, D. Schlotterbeck, M. Steinke, B. Fürneisen, D. Dryburgh, C. Bleiweiß, E. Itzenplitz, D. Jazay, V. Glowna, M. Enlen..

Theatre: **Der Bär-Smirnov, Der Heiratsantrag-Lomov** (A. Cechov), **Der Schatz im Silbersee, Unter Geiern, Der Ölprinz, Winnetou 1-Old Shatterhand** (K. May) **Hoffmanns Erzählungen-Hoffmann** (E.T.A. Hoffmann), **Der eingebildete Kranke-Cleanthe** (Moliere), **Die Freier-Victor** (J.F.v. Eichendorff), **Der schöne Don Diego-Don Diego** (M.I. Cabana), **Faust 1-Faust** (J.W.v. Goethe), **Mirandolina-Diverse** (C. Goldoni), **Wenn es ernst wird-Stefan** (W. Stiefele), **Die Schleuder-Anton** (N. Koljada), **Emilia Galotti-Marinelli** (G.E. Lessing), **Die ehrbare Dirne-Divers** (J.P. Sartre),..

Education...

Academy: Bfs. Zinner & R. v. Zerboni (Academys) - Munich, ZBF-Bühnenparitätischer Abschluss (State Diploma)

Additional Educat.: Comedia del Arte (*Reiner Guldener, Munich*), Method (*Ute Cremer, Munich*)

..in Los Angeles: HAW 1 & 2 - Cameratraining, Cam. Techn., Scene Study, Cold Reading, Image Design Process,.. **In Connection:** M.K.- Lewis Pro Class

Pro Skills: Since 1988 Dubber and Speaker
Choreographer for Fencing and Comebat
Stage: Director & Utilité,..

State Agency: ZAV FILM/TV – Munich
Georg Habel Str. 5
81241 Munich, Germany
Phone.: +49 89 3817070
Mail: zav-muenchen-kv@arbeitsagentur.de